



# Creepin' in

**Musique :** Creepin' in (Norah Jones & Dolly Parton)  
(112 bpm)

**Chorégraphe :** Suzanne Schalewa & Gert Wollschager

**Type :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, polka

**Niveau :** Intermédiaire

## WALK FORWARD, COASTER STEP FORWARD, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK

- 1 – 2 PG devant – PD devant
- 3 & 4 PG devant – PD près du PG – PG derrière
- 5 & 6 PD en arrière – PG près du PD – PD en arrière
- 7 & 8 PG en arrière – PD près du PG – PG en arrière

## SIDE ROCK, SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND (¾ TURN) WITH HEEL BOUNCES

- 1 – 2 PD à droite – Revenir sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
- 5 & 6 Croiser PG derrière PD – Lever les talons, ¼ tour à gauche – Baisser les talons
- & 7 Lever les talons, ¼ tour à gauche – Baisser les talons
- & 8 Lever les talons, ¼ tour à gauche – Baisser les talons
- Option : 5 Croiser PG derrière PD
- 6 – 8 ¾ tour à gauche sur les plantes de pieds

## GALLOP BOX

- 1 & 2 PD devant – PG près du PD – PD devant
- & ¼ tour à droite sur plante PD
- 3 & 4 PG en arrière – PD près du PG – PG en arrière
- & ¼ tour à droite sur plante PG
- 5 & 6 PD devant – PG près du PD – PD devant
- & ¼ tour à droite sur plante PD
- 7 & 8 PG en arrière – PD près du PG – PG en arrière

## STEP BACK, TOUCH, HITCH, SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 PD en arrière – Toucher PG devant PD
- & 3 & 4 Lever genou gauche – PG devant – PD près du PG – PG devant
- 5 – 6 ¼ tour à gauche, PD à droite – ½ tour à gauche, PG à gauche
- 7 & 8 PD devant – PG près du PD – PD devant

**Tag :** après le 4<sup>ème</sup> mur :

### ¼ TURN RIGHT & STOMP, HOLD, ¼ SAILOR TURN (2X)

- 1 – 2 ¼ tour à droite sur plante PD, frapper PG – Pause
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – ¼ tour à droite, PD en avant
- 5 – 8 Refaire 1 – 4

*Recommencer en gardant le sourire!!!!*