



COWGIRLS

Musique : «I Wanna Be A Farmer» de Sunny Cowgirls

Chorégraphe : Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval

Type : 56 comptes, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes

1-8 TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
 7-8 Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant 09 :00

9-16 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
 3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)
 5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)
 &7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

17-24 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE, 1/4 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D 09 :00
 3&4 1/4 de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 06 :00
 5&6 1/4 de tour à G avec PD à D, PG à coté de PD, PD à D 03 :00
 7&8 1/4 de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 12 :00

25-32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG
 3&4 Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D 12 :00
 5-6 PG devant, revenir PDC sur PD
 7&8 PG en 1/4 de tour vers G, PD à côté de PG, PG en 1/4 de tour vers G 06 :00

33-40 ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG
 &3 PD à côté du PG, Talon G devant
 &4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant
 & Revenir sur PD à côté du PG
 5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41-48 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 1/4 tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD 03 :00
 3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
 5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
 7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

49-56 CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&)
 3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&)
 5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant 1/4 tour à D 06 :00
 7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.
A la fin du mur 5 (face à 6 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Stomp D, Pause

3-4 Stomp G, Pause

5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

FINAL : Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)

Recommencer..... et toujours avec le sourire