



COMPLETELY AB

Musique : « Completely » de Caro Emerald

Chorégraphe : Pat Stott (Septembre 2018)

Type : **32 comptes, 1 mur**

No tag, No restart

Niveau : Ultra débutant

Démarrer la danse après 32 comptes

S1 (1-8) SIDE, TOGETHER, SIDE, TAP, OUT, IN, OUT, IN

- 1-4 PD à Droite, Assembler PG au PD, PD à Droite, Touch PG à côté du PD
5-8 Pointer PG à Gauche, Touch PG à côté du PD, Pointer PG à Gauche, Touch PG à côté du PD

S2 (9-16) SIDE, TOGETHER, SIDE, TAP, OUT, IN, OUT, IN

- 1-4 PG à Gauche, Assembler PD au PG, PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
5-8 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG, Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG

S3 (17-24) DIAGONAL STEP FORWARD, CLOSE, BOUNCE HEELS X 2, DIAGONAL STEP FORWARD, BOUNCE HEELS X 2

- 1-2 PD en diagonale avant Droite **1H30**, Assembler PG au PD
3-4 1/8 T à G en décollant les 2 talons, les reposer au sol **12H**, 1/8 T à G en décollant les 2 talons, les reposer au sol **10H30** (finir appui PD)
5-6 PG devant **10H30**, Assembler PD au PG
7-8 1/8 T à D en décollant les 2 talons, les reposer au sol **12H**, 1/8 T à D en décollant les 2 talons, les reposer au sol **1H30** (finir appui PG)

S4 (25-32) DIAGONALLY BACK, TAP & CLAP X 4

- 1-2 (Se replacer face à **12H**) PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD + CLAP
3-4 PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG + CLAP
5-6 PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD + CLAP
7-8 PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG + CLAP

Recommencer..... et toujours avec le sourire