

Cercle type circassien **Doolin – A night at the Galway**

Faire un cercle avec un nombre pair de danseurs en intercalant un garçon et une fille.
Les filles sont à la gauche des garçons
Se prendre les mains en attendant le début de la danse.

Attention : Que 8 comptes d'intro

Partie 1

1-4 : Avancer tous ensemble en commençant par le pied droit.
5-8 : Reculer tous ensemble en commençant par le pied droit.
Recommencer ces 8 comptes.

1-4 : Les filles avancent sur 4. Petit salut sur 4.
5-8 : Les filles reculent sur 4.
Pendant ce temps, les garçons restent sur place en tapant dans les mains.

1-4 : Les garçons avancent sur 4.
5-8 : Les garçons font demi-tour vers la gauche et vont vers leur partenaire.
Pendant ce temps, les filles restent sur place en tapant dans les mains.

1-8 : Les garçons et les filles se tiennent les mains et tournent vers la droite (dans le sens des aiguilles d'une montre) pendant 8 comptes.
1-8 : Les garçons et les filles se tiennent les mains et tournent vers la gauche (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) pendant 8 comptes.

1-4 : Avancée des filles en commençant par le PD.
5-8 : Les filles se joignent les mains au milieu et tournent vers la gauche sur 4 comptes.
1-8 : Les filles gardent les mains jointes au milieu encore pendant 8 comptes.
1-8 : Les filles gardent les mains jointes au milieu encore pendant 8 comptes mais en sens inverse.
1-4 : Les filles tournent vers la droite encore sur 4 comptes
5-8 : Les filles reculent et reprennent leur place.
Pendant ce temps, les garçons tapent dans les mains et marquent le rythme avec les pieds.

A la fin on se retrouve en cercle en se tenant tous la main.

1-8 : Tourner en marchant vers la gauche sur 8 comptes.
1-8 : Tourner en marchant vers la droite sur 8 comptes.

Partie 2

1-4 : Avancer tous ensemble en commençant par le pied droit.
5-8 : Reculer tous ensemble en commençant par le pied droit.
Recommencer ces 8 comptes.

1-4 : Les filles avancent sur 4. Petit salut sur 4.
5-8 : Les filles reculent sur 4.
Pendant ce temps, les garçons restent sur place en tapant dans les mains et en marquant le rythme avec les pieds.

1-4 : Les garçons avancent sur 4.
5-8 : Les garçons font demi-tour vers la gauche et vont vers leur partenaire.
Pendant ce temps, les filles restent sur place en tapant dans les mains et en marquant le rythme avec les pieds.

1-8 : Les couples se mettent face à face, mains sur l'épaule ou la taille et tournent dans le sens des aiguilles d'une montre et en Pas Chassé.

1-8 : Demi tour. Sur les 2 derniers comptes, reprendre la formation en cercle en se lâchant les mains.

1-4 : Les filles avancent sur 4. Petit salut sur 4

5-8 : Les filles reculent sur 4

Pendant ce temps, les garçons restent sur place en tapant dans les mains.

1-4 : Les garçons avancent sur 4. Petit salut sur 4

5-8 : Les garçons font demi-tour vers la gauche et prennent la taille de leur partenaire avec leur main droite.

Pendant ce temps, les filles restent sur place en tapant dans les mains.

1-8 : *Formation en étoile*, les garçons à l'intérieur du cercle, les couples avancent sur 8 comptes dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Demi tour sur les 2 derniers comptes.

1-8 : *Formation en étoile*, Dans l'autre sens. Les couples se tiennent toujours par la taille.

Formation cercle serré sur les 2 derniers comptes.

1-8 : Pas chassés vers la gauche tous ensemble en se tenant les mains

1-8 : Pas chassés vers la droite tous ensemble en se tenant les mains.

FIN

Date dernière modification : 21/03/2018