



BURNING LOVE

Musique : «Burning love» de Wynonna Judd (156 bpm)

Chorégraphe : Christian Sildatke

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Novice

Rythme : East Coast Swing

Démarrer la danse après 24 comptes d'intro

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 Pas chassé latéral D en D,G,D
- 3-4 Rock arrière G, revenir sur D
- 5&6 Pas chassé latéral G en G,D,G
- 7-8 Rock arrière D, revenir sur G

9-16 TRAVELING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (TWICE), BACK KICK BALL STEP

- 1 En faisant pivoter le talon G vers la D, faire un Touch de la pointe D à côté du PG
- 2 En faisant pivoter la pointe G vers la D, faire un Touch du talon D à côté du PG
- 3-4 Répéter les comptes 1-2
- 5-6 Kick du PD devant x2
- 7&8 Kick du PD derrière, poser le PD à côté du PG, poser le PG légèrement devant

17-24 1/2 TURN LEFT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1 Faire ½ tour vers la G et poser le PD derrière
- 2 Faire ½ tour vers la G et poser le PG devant
- 3-4 Poser le PD légèrement à D, poser le PG légèrement à G
- &5 Knee Pops : avec le **pdc** sur les deux pieds et en ayant les genoux pliés, décoller les talons du sol puis, laisser tomber les talons sur le sol
- &6&7 Répéter les comptes &5
- 8 Poser le PG légèrement devant

25-32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur G
- 3&4 Pas chassé ½ tour vers la D en D,G,D
- 5&6 Pas chassé ¼ de tour vers la D en G,D,G
- 7&8 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD (**pdc** sur G)

Recommencer..... et toujours avec le sourire