BUILT FOR BLUEJEANS

Musique : «Built for bluejeans» de Tyler Dean (118 bpm)

Chorégraphe : Norman Gifford

Type : **64 comptes, 2 murs**

Niveau : Novice / Intermédiaire

Rythme : West Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles

1-8 LOCK STEP, SHUFFLE STEP, ROCK STEP, TURN SHUFFLE STEPS

1-2	PD devant, lock PG derrière PD	**12:00**
3&4	Triple step avant D en D,G,D	
5-6	PG devant, pivoter d' ½ tour vers la D (**pdc** sur D)	**6:00**
7-8	Triple step avant G en G,D,G	

9-16 POINT-CROSS STEPS, KICK, KICK, COASTER STEP

1-2	Pointer PD à D, croiser PD devant PG
3-4	Pointer PG à G, croiser PG devant PD
5-6	Kick (2 fois) PD devant
7&8	PD derrière, assembler PG au PD, PD devant

17-24 POINT-CROSS STEPS, KICK, KICK, COASTER STEP

1-2	Pointer PG à G, croiser PG devant PD
3-4	Pointer PD à D, croiser PD devant PG
5-6	Kick (2 fois) PG devant
7&8	PG derrière, assembler PD au PG, PG devant

25-32 RIGHT JAZZ BOX TURN ¼ TWICE

1-2	Croiser PD devant PG, PG derrière	
3-4	Faire un ¼ tour et PD à D, PG devant	**9:00**
5-6	Croiser PD devant PG, PG derrière	
7-8	Faire un ¼ tour et PD à D, PG devant	**12:00**

33-40 LOCK STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, REPLACE BACK, TURN SHUFFLE STEPS

1 à 4 Poser PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, lock PG derrière PD (suivre le mvt avec les 2 bras, l'un devant, l'autre derrière avec les pames vers le bas)

5-6 Rock avant D, remettre **pdc** sur G (suivre le mvt avec les 2 bras, l'un devant, l'autre derrière avec les pames vers le bas)

7&8 Triple step D,G,D en faisant ½ tour vers la D **6:00**

41-48 LOCK STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, REPLACE BACK, TURN SHUFFLE STEPS

1 à 4 Poser PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, lock PD derrière PG (suivre le mvt avec les 2 bras, l'un devant, l'autre derrière avec les pames vers le bas)

5-6 Rock avant G, remettre **pdc** sur D (suivre le mvt avec les 2 bras, l'un devant, l'autre derrière avec les pames vers le bas)

7&8 Triple step G,D,G en faisant ½ tour vers la G

49-56 STOMPS FORWARD, SHIMMY STEP, STOMPS FORWARD, SHIMMY STEP

1-2	Stomp PD devant, stomp PG devant
3&4	Stomp PD en faisant des shimmy (mvt des épaules d'avant en arrière)
5-6	Stomp PG devant, stomp PD devant
7&8	Stomp PG en faisant des shimmy (mvt des épaules d'avant en arrière)

57-64 ROCK STEP, REPLACE BACK, COASTER STEP, ROCK STEP, TURN TRIPLE STEP

1-2 Rock D devant, remettre pdc sur G

3&4 PD derrière, assembler PG au PD, PD devant

5-6 Rock G devant, remettre pdc sur D

7&8 Triple step G,D,G en faisant ½ tour vers la G

Recommencer…... et toujours avec le sourire