



# BOUNCE

Musiques : «Slow» de Kylie Minogue (116 bpm)

«Bounce» de Sarah Connor (96 bpm)

Chorégraphe : Barry Durand

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Débutant

Rythme : Novelty (funky)

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

## 1-8 TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

- 1-4 Touch plante G devant avec un bump D devant, poser PG, touch plante D devant avec un bump D devant, poser PD **12:00**  
5-6 PG devant, faire ½ tour vers la D **6:00**  
7&8 Triple step G devant

## 9-16 TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

- 1-4 Touch plante D devant avec un bump D devant, poser PD, touch plante G devant avec un bump G devant, poser PG  
5-6 PD devant, faire ½ tour vers la G **12:00**  
7&8 Triple step D devant

## 17-24 KICK BALL PRESS ¼ TURN, HEEL DROPS, BRUSH POINT TAP, BACK AND TAP

- 1&2 Kick G devant, ramener PG au PD, faire ¼ tour vers la D et pointer PD devant **3:00**  
3-4 Poser le talon D (2 fois)  
5&6 Brush G devant, PG devant, pointer PD derrière PG  
7&8 Pause, PD derrière, touch PG à côté du PD

## 25-32 HIP ROLL STEP, SYNCOPATED VINE

- 1-4 PG à G, rouler les hanches en faisant un cercle de G à D  
5-6 PD à D, croiser PG derrière PD  
&7-8 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**