

## **BOSA NOVA**

**Musique :** Blame It On The Bosa Nova (Judy McDonald)

Chorégraphe: Phil Dennington

Type: Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs

Niveau: Intermédiaire

Start 16 counts

Start To Counts	
SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE KICK	
$\frac{1-4}{1-4}$	PG à gauche, PD poser à côté du PG, PG à gauche, pointe PD à côté du PG
5 - 8	PD à droite, PG posé près du PD, PD à droite, kick PG en diagonale avant gauche
SIDE, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD	
1 - 2	PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à gauche, kick PD en diagonale avant droit
5 - 8	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, pause
MAMBO BOX	$\underline{\zeta}$
1 - 4	PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, pause
5 - 8	PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière, pause
	THER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP, HOLD
1 - 4	PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, pause
5 - 8	¼ tour à droite PD derrière, PG à gauche, PD devant, pause
A FEET FORMARD, A COM OTTER MOAD, RICHT FORMARD, A COM OTTER MOAD	
	ARD, LOCK, STEP, HOLD, RIGHT FORWARD, LOCK, STEP, HOLD
1-4	PG devant, fermer PD derrière PG, PG devant, pause
5 - 8	PD devant, fermer PG derrière PD, PD devant, pause
	AAMDO HOLD GOAGTED GTED HOLD
	MAMBO, HOLD, COASTER STEP, HOLD
1 - 4	PG devant, revenir sur PD, PG près du PD, pause
5 - 8	PD derrière, PG près du PD, PD devant, pause
STEP TURN, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT, HOLD	
1 – 4	PG devant, ½ tour à droite, PG devant, pause
5 – 8	½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant, PD devant, pause
3 – 8	72 tour a gauche i D dernere, 72 tour a gauche i G devant, i D devant, pause
(WALK, HOLD) X3, STOMP, HOLD	
1 – 4	PG devant, pause, PD devant, pause
5 – 8	PG devant, pause, PD près du PG en frappant, pause
- 0	
Recommencer en gardant le sourire	