



BLUE NIGHT CHA

Musique : «Blue night» de Michael Learns to rock (97 bpm)

Chorégraphe : Kim Ray

Type : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Rythme : Cha cha

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock D devant, revenir **pdc** sur PG 12:00
3&4 Triple step D derrière en D,G,D
5-6 Rock G derrière, revenir **pdc** sur PD
7&8 Triple step G devant en G,D,G

9-16 RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock D à D, revenir **pdc** sur PG
3&4 Triple step croisé D à G en D,G,D
5-6 Rock G à G, revenir **pdc** sur PD
7&8 Triple step croisé G à D en G,D,G

17-24 TURN ¼ LEFT & STEP BACK, STEP SIDE, TRIPLE TURN ½ LEFT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 Faire ¼ tour vers la G et PD derrière, PG à G 9:00
3&4 Faire ¼ tour vers la G et PD à D, faire ¼ tour vers la G et PG près du PD, PD derrière (triple step D ½ tour) **3:00**
5-6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG derrière, ramener PD au PG, PG devant

25-32 SIDE RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER, COASTER STEP

- 1-2 PD à D, ramener PG au PD
3&4 Triple step D devant en D,G,D
5-6 PG à G, ramener PD au PG
7&8 PG derrière, ramener PD au PG, PG devant

FINISH : Pour avoir un beau final, après le comptes 11&12 (face à 3:00), faire ¼ tour vers la G, PG devant et touch PD à côté du PG pour finir face à 12:00

Recommencer..... et toujours avec le sourire