



BITE THE DUST

Musiques : «Another one bites the dust» de The Glee Cast (110 bpm)

«Another one bites the dust» de Queen (110 bpm)

Chorégraphe : Harlan Curtis

Type : **32 comptes, 4 murs**

Niveau : Novice

Rythme : West Coast Swing

Démarrer la danse sur les paroles après 40 comptes d'intro

1-8 WALK (2X), PUSH AND WALK, ROCK RECOVER, STEP BACK, CROSS, STEP BACK

- | | | |
|-----|--|--------------|
| 1-2 | PD devant, PG devant | 12:00 |
| 3&4 | Rock D à D, revenir pdc sur PG, PD devant | |
| 5-6 | Rock G devant, revenir pdc sur PD | |
| 7&8 | PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière | |

9-16 FULL TURN RIGHT, COASTER STEP AND SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, CHASSE LEFT

- | | | |
|--|---|--------------|
| 1-2 | Faire ½ tour vers la D et PD devant, faire ½ tour vers la D et PG derrière | 12:00 |
| <i>Option de facilité : PD derrière, PG derrière</i> | | |
| 3&4 | Coaster step D | |
| 5-6 | PG à G (comme un swivel) avec talons D et G vers la G, swivel talons D et G vers la D | |
| 7&8 | Triple step G à G en G,D,G | |

17-24 DIAGONAL STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK RECOVER, ¼ CHASSE LEFT

- | | | |
|-----|---|--------------|
| 1-2 | PD en diagonal avant, PG locké derrière PD | 1:00 |
| 3&4 | PD en diagonal avant, PG locké derrière PD, PD devant | 1:00 |
| 5-6 | Rock G devant, revenir pdc sur PG | 12:00 |
| 7&8 | Faire ¼ tour vers la G et triple step G devant en G,D,G | 9:00 |

25-32 STOMP, KICK, SAILOR STEPS (3X)

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Stomp D devant et plier les genoux, kick G en diagonal avant G |
| 3&4 | Sweep G et enchaîner avec un sailor step G |
| 5&6 | Sailor step D |
| 7&8 | Sailor G |

FINISH : Sur le dernier mur (le 9^{ème}), faire les 22 premiers comptes puis faire le triple step G SANS le ¼ tour à G, stomp D, kick G en diagonal G pour finir.

Recommencer..... et toujours avec le sourire