



Banjo Tune

Musique : « Poison » de BRS-49 (235 bpm)

Chorégraphe : Magali Chabret

Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice / Intermédiaire

Rythme : Polka – Intro de 48 temps

1-8 RIGHT & LEFT FORWARD TRIPLE STEPS, KICK BALL CROSS, POINT, ½ TURN RIGHT

- 1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
 3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 5&6 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
 7.8 Pointe PD derrière PG - **1/2 tour D** (appui PD) **6:00**

9-16 LEFT TRIPLE STEP FORWARD, STOMP RIGHT & LEFT, SWIVET, STOMP RIGHT, POINT LEFT

- 1&2 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 3.4 STOMP PD côté D - STOMP PG côté G (2nde)
 & (appui talon G et BALL du PD) ... **SWIVET** vers G ... buste légèrement tourné vers G
 5 Revenir pieds en 2nde position « **APART** »
 & (appui talon D et BALL du PG) ... **SWIVET** vers D ... buste légèrement tourné vers D
 6 Revenir pieds en 2nde position « **APART** »
 7.8 STOMP DOWN PD sur place - TOUCH pointe PG côté G

17-24 ¼ LEFT & KICK TWICE, COASTER STEP, WALKS FORWARD RIGHT & LEFT, SYNCOPATED JUMPING JACK

- 1.2 **1/4 de tour G & KICK** PG avant - KICK PG avant **3:00**
 3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
 5.6 Pas PD avant - pas PG avant
 &7 JUMP PD côté D " **OUT** " - JUMP PG côté G " **OUT** "
 &8 JUMP PD au centre " **IN** " - JUMP PG à côté du PD " **IN** "

25-32 JAZZ BOX & CROSS LEFT, GALLOPS TO RIGHT, TOGETHER

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - **CROSS** PG par-dessus PD
 5& Pas BALL PD côté D - pas BALL PG à côté du PD
 6& Pas BALL PD côté D - pas BALL PG à côté du PD
 7.8 Pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD

Recommencer..... et toujours avec le sourire