



## Ballymore Boys

**Musique :** The Boys From Ballymore (Shamrock)

**Choregraphe :** Dynamite Dot (UK)

**Type :** 32 comptes, 4 murs, en ligne

**Niveau :** Intermédiaires

REVERSE 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/2 PIVOT, KNEE BENDS, FRONT BALL SIDE.

- 1 – 2 Toucher pointe D en arrière, pivoter 1/2 à droite en mettant le poids sur D
- 3 – 4 G en avant, pivoter 1/2 à droite (poids en arrière sur G)
- 5 – 6 Avec la pointe D légèrement en avant plier les genoux, remonter (mains sur les cuisses)
- 7 & 8 Toucher pointe D devant, D près du G, pointer G à gauche

LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR WITH 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD.

- 1 & 2 Croiser G derrière D, D à droite, G à gauche
- 3 & 4 Croiser D derrière G, G à gauche, D à droite
- 5 & 6 Croiser G derrière D, D à droite avec 1/4 à gauche, G devant
- 7 & 8 D devant, G près du D, D devant

FULL TURN, HIP BUMPS, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN LEFT SHUFFLE FORWARD.

- 1 Sur la plante du D tourner 1/2 à droite et G en arrière
- 2 Sur la plante du G tourner 1/2 à droite et D devant
- 3 & 4 G devant et pousser hanches à gauche, droite, gauche
- 5 & 6 D en arrière, G près du D, D en arrière
- & Sur la plante du D tourner 1/2 à gauche
- 7 & 8 G devant, D près du G, G devant

STEP 1/2 PIVOT LEFT, SIDE TOUCHES, HEEL SWITCHES, CLAP TWICE.

- 1-2 D devant, tourner 1/2 à gauche
- 3 & 4 Pointer D à droite, D près du G, pointer G à gauche
- & 5 G près du D, talon D devant
- & 6 D près du G, talon G devant
- & 7 G près du D, talon D devant
- & 8 Clap, clap

*Recommencer en gardant le sourire !*