



# BAILANDO AMOR

Musique : «Bailando» d'Enrique Iglesias feat. Sean Paul, Descemer

Bueno & Gente De Zona (91 bpm)

Chorégraphe : Kate Sala

Type : 64 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Cuban

Démarrer la danse sur les paroles après 40 comptes d'intro

## 1-8 SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STEP BACK, TOUCH, FWD, SCUFF, FWD LOCK STEP

- |      |  |       |
|------|--|-------|
| 1&2& | Rock D devant, revenir <b>pd</b> sur PG, rock D derrière, revenir <b>pd</b> sur PG | 12:00 |
| 3&4  | Rock D devant, revenir <b>pd</b> sur PG, PD derrière                               |       |
| 5&6& | PG derrière, touch PD à côté du PG, PD devant, scuff G devant                      |       |
| 7&8  | Triple step G locké devant en G,D,G  |       |

## 9-16 (CROSS,HEEL)2X, CROSS, SIDE, BACK, ¼ TURN, SIDE FWD

- |      |   |      |
|------|---|------|
| 1&2& | Croiser PD devant PG, PG à G, touch talon D en diagonal avant, ramener PD au PG |      |
| 3&4& | Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonal avant, ramener PG au PD |      |
| 5&6  | Croiser PD devant PG, PG en diagonal avant, PD derrière                         |      |
| 7&8  | Faire ¼ tour vers la D et PG légèrement derrière, PD à D, PG devant             | 3:00 |

*Ici restart au 3<sup>ème</sup> mur*

## 17-24 WALK TWICE, STEP TURN ½ LEFT, STEP, STEP TURN, ¼ RIGHT, AND STEP, FWD LOCK STEP

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PD devant, PG devant                         |       |
| 3&4 | PD devant, faire ½ tour vers la G, PD devant | 9:00  |
| 5&6 | PG devant, faire ¼ tour vers la D, PG devant | 12:00 |
| 7&8 | Triple step D locké devant en D,G,D          |       |

## 25-32 MAMBO TURN ½ LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, MAMBO STEP (2X)

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1&2 | Rock G devant, revenir <b>pd</b> sur PD, faire ½ tour vers la G et PG devant          | 6:00 |
| 3&4 | Faire ½ tour vers la G et PD derrière, faire ½ tour vers la G et PG devant, PD devant | 6:00 |
| 5&6 | Rock G devant, revenir <b>pd</b> sur PD, PG derrière                                  |      |
| 7&8 | Rock D derrière, revenir <b>pd</b> sur PG, PD devant                                  |      |

## 33-40 STEP, TURN ½ LEFT, STEP BACK, COASTER STEP, STEP, TURN ½ LEFT, STEP BACK, COASTER STEP

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1&2 | PG devant (plante G tourné vers l'extérieur), faire ½ tour vers la G et PD derrière, PG derrière | 12:00 |
| 3&4 | Coaster step D   |       |
| 5&6 | PG devant (plante G tourné vers l'extérieur), faire ½ tour vers la G et PD derrière, PG derrière | 6:00  |
| 7&8 | Coaster step D   |       |

## 41-48 CROSS, SIDE, STEP BACK, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, STEP TURN ¼ LEFT (3X)

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Croiser PG devant PD, PD à D, PG derrière                                |       |
| 3&  | Croiser PD derrière PG, PG à G   |       |
| 4&5 | Triple step D croisé en D,G,D  |       |
| 6-7 | Faire ¼ tour vers la G et PG devant, faire ¼ tour vers la G et PD devant | 12:00 |
| 8   | Faire ¼ tour vers la G et PG devant                                      | 9:00  |

**49-56 ROCK FWD, SIDE BACK, STEP FWD, MAMBO TURN ½ LEFT, BALL TURN ¼ LEFT TWICE**

1&2&	Rock D devant, revenir <b>pd</b> sur PG, rock D à D, revenir <b>pd</b> sur PG	
3&4	Rock D derrière, revenir <b>pd</b> sur PG, PD devant	
5&6	Rock G devant, revenir <b>pd</b> sur PD, faire ½ tour vers la G et PG devant	<b>3:00</b>
&7	Ramener PD au PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant	<b>12:00</b>
&8	Ramener PD au PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant	<b>9:00</b>

**57-64 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, COASTER KICK & TOUCH& HEEL& FWD LOCK STEP**

1&2	PD devant, touch PG à côté du PD, PG derrière	
3&4	PD derrière, ramener PG au PD, kick D devant	
&5&6	Ramener PD au PG, touch PG à côté du PD, ramener PG au PD, touch talon D devant	
&7&8	Ramener PD au PG, PG devant, PD locké derrière PG, PG devant	

**Restart : Au 3<sup>ème</sup> mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début.**

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**