



BAD HABITS

Musique : « Bad Habits » de Ed Sheeran

Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gary O'Reilley (Juillet 2021)

Type : 64 comptes, 2 murs

1 restart mur 3

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 16 comptes, sur les paroles

S1 (1-8) WALK, ¼ HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, ¼, ½, BACK, TOUCH/SIT

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PG devant, 1/4 T à gauche avec hitch du genou droit | 9H00 |
| 3-4 | PD à droite, Tourner le buste vers la droite en pointant PG à gauche | |
| 5-6 | Poser PG 1/4 T à gauche, 1/2 T vers la gauche PD derrière | 12H00 |
| 7-8 | Poser PG derrière, Pointer PD devant PG en pliant les genoux (assis) | |

S2 (9-16) WALK, ½, BACK, TOUCH, WALK, ½, ½ SHUFFLE

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | PD devant, 1/2 T vers la droite PG derrière | 6H00 |
| 3-4 | PD derrière, Touch PG devant PD | |
| 5-6 | PG devant, 1/2 T vers la gauche PD derrière | 12H00 |
| 7&8 | Pas chassé 1/2 T vers la gauche G D G | |

S3 (17-24) WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

- | | | |
|------|--|--|
| 1-2& | PD devant, PAUSE, PG à côté du PD et | |
| 3-4 | Rock step PD, Revenir sur PG | |
| 5-6 | PD derrière en pliant les genoux, PG derrière en pliant les genoux | |
| 7-8 | Rock arrière PD en pliant les genoux, Revenir sur PG | |

S4 (25-32) ¼ SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- | | | |
|------|---|------|
| 1-2& | PD à droite avec 1/4 T à droite, PAUSE, Rassembler PG au PD | 3H00 |
| 3-4& | PD à droite, PAUSE, Rassembler PG au PD | |

Option pour le style : Rouler les épaules sur les comptes 1-2 et 3-4
Tout en laissant tomber l'épaule droite, lever l'épaule gauche et inversement

- | | | |
|-----|---|--|
| 5-6 | Rock step PD à droite, Revenir sur PG | |
| 7&8 | PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG | |

Restart sur le mur 3

S5 (33-40) SIDE, TOGETHER, WALK, R SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE

- 1-2-3 PG à gauche, Assembler PD au PG, PG devant
- 4&5 Pas chassé devant D G D
- 6-7 Rock step PG devant
- 8&1 Pas chassé 1/2 T vers la gauche G D G

9H00

S6 (41-48) WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2-3 Marche PD devant, marche PG devant
- 4&5 PD derrière PG, Revenir sur PG, Reculer PD
- 6 Reculer PG derrière
- 7&8 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, Avancer PD

S7 (49-56) CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK & CROSS, SIDE

- 1-2 Croiser PG devant PD, Sweep PD devant
- 3-4 Croiser PD devant PG, Sweep PG devant
- 5-6& Croiser PD devant PD, 1/4 T vers la gauche PD derrière, PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PD devant PG, PG à gauche

6H00

S8 (57-64) BACK/Drag, BACK/Drag, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

- 1-2 PD derrière, Glisser PG à côté PD
- 3-4 PG derrière, Glisser PD à côté PG
- 5-6 PD derrière, Revenir sur PG
- 7-8& PD devant, PG devant, Lock PD derrière PG

***TAG & RESTART: Après 32 comptes sur le mur 3, danser les 4 comptes du tag TAG à 12H00 : SIDE, TOUCH, ¼ SIDE, TOUCH**

- 1-2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 3-4 ¼ T vers la droite PD à droite, Touch PG à côté PD

Reprendre la danse depuis le début face à 6H00

FINAL: Danser les 32 premiers comptes du mur 8, puis tourner ¼ T vers la droite en levant le genou gauche devant le droit et pointer l'index devant sur le mot "you" [12:00].

Recommencer..... et toujours avec le sourire