



# Arlesey Stomp

**Musique : «Too Many Broken Hearts» de Jason Donovan**

**Chorégraphe : Alison Biggs (UK) & Peter Metelnick (UK) - May 2022**

**Type : 32 comptes, 4 murs**

**Niveau : Débutant absolu**

**Démarrer la danse après 32 comptes**

## 1 – 8 R step, touch L, L step, touch R, R side, L tog, R side, touch L

- 1 – 2 PD à droite – Toucher PG près du PD
- 3 – 4 PG à gauche – toucher PD près du PG
- 5 – 6 PD à droite – PG près du PD
- 7 – 8 PD à droite – Toucher PG près du PD

## 9 – 16 L step, touch R, R step, touch L, L side, R tog, ¼ L, L fwd, R brush fwd

- 1 – 2 PG à gauche – Toucher PD près du PG
- 3 – 4 PD à droite – Toucher PG près du PD
- 5 – 6 PG à gauche – PD près du PG
- 7 – 8 ¼ tour vers la gauche, PG devant – Brosser le sol vers l'avant avec PD

## 17 – 24 R jazz box, R fwd rock/recover, R back rock/recover (known as a rocking chair)

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – PG derrière
- 3 – 4 PD à droite – PG devant
- 5 – 6 PD devant – Revenir sur PG
- 7 – 8 PD en arrière – Revenir sur PG

## 25 - 32 R jazz box, stomp R, stomp L, clap hands twice

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – PG derrière
- 3 – 4 PD à droite – PG devant
- 5 – 6 Frapper PD au sol – Frapper PG au sol
- 7 – 8 Clap des mains 2x

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**