



AMAZING GRACE

Musique : «Amazing Grace» de The Mavericks Choir (104 bpm)

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : **32 comptes, 4 murs, 1 tag**

Niveau : Novice

Rythme : Charleston

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

1-8 TOUCH OUT-IN-OUT, RIGHT BEHIND, TURN ¼ LEFT, STEP FWD RIGHT, LEFT MAMBO, WALK BACK RIGHT-LEFT

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Touch PD à D, ramener PD au PG, touch PD à D | 12:00 |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, faire ¼ tour vers la G et PG devant, PD devant | 9:00 |
| 5&6 | Rock G devant, revenir pd sur PD, PG derrière | |
| 7-8 | PD derrière, PG derrière | |

9-16 RIGHT COASTER STEP, ¾ TURN RIGHT, JAZZ BOX WITH ¼ LEFT DOING TOE STRUTS

- | | | |
|------|---|------|
| 1&2 | Coaster step D | |
| 3-4 | Faire ½ tour vers la D et PG derrière, faire ¼ tour vers la D et PD à D | 6:00 |
| 5&6& | Croiser plante G devant, abaisser talon G, poser plante D devant, abaisser talon D | |
| 7&8& | Faire ¼ tour vers la G et poser plante G devant, abaisser talon G, poser plante D devant devant, abaisser talon D | 3:00 |

17-24 LEFT HEEL FWD, CLAP, LEFT TOE BACK, CLAP, 3 RUNS FWD, LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT HEEL FWD, CLAP, RIGHT TOE BACK, CLAP, 3 RUNS FWD, RIGHT-LEFT-RIGHT

- | | |
|------|---|
| 1&2& | Touch talon G devant, clap, touch PG devant, clap |
| 3&4 | PG devant, PD devant, PG devant |
| 5&6& | Touch talon D devant, clap, touch PD devant, clap |
| 7&8 | PD devant, PG devant, PD devant |

25-32 STEP LEFT & TURN ¼ RIGHT (2X), STEP FWD LEFT, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, KICK LEFT, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS

- | | | |
|------|---|-------|
| 1-2 | PG devant, faire ¼ tour vers la D | 12:00 |
| 3-4 | Répéter les comptes 1-2 | 9:00 |
| 5&6& | PG en diagonal avant, touch PD à côté du PG, PD en diagonal arrière, kick G en diagonal avant | |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD | |

TAG : A la fin des 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs, faire les comptes suivants et recommencer la danse au début.

1-4 TOUCH (2X), STOMP RIGHT, TOUCH (2X), STOMP LEFT

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Touch PD à côté du PG, touch talon D à D, stomp D à côté du PG |
| 3&4 | Touch PG à côté du PD, touch talon G à G, stomp G à côté du PD |

FINISH : Au dernier mur qui commence à 12:00, faire les 24 premiers comptes et faire les comptes suivants.

1-4 TOUCH (2X), STOMP RIGHT, TOUCH (2X), STOMP LEFT

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PG devant, faire ½ tour vers la D |
| 3&4 | PG devant, faire ¼ tour vers la D, stomp G à côté du PD (bras en l'air) |

Recommencer..... et toujours avec le sourire