



# All day long

**Musique :** M. Mom (Lonestar), 172 BPM

**Chorégraphe :** Gary Lafferty

**Type :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Rythme :** Tag et Restart

**1 – 8 RIGHT TOE-STRUT, LEFT-TOE STRUT, KICK, OUT-OUT, HOLD**

1 – 4 Toe-strut droit en avant, toe-strut gauche en avant

5 – 8 Kick droit devant, PD à droite, PG à gauche, hold

**9 – 16 BEHIND, SIDE, SCUFF, SAILOR STEP, HOLD**

1 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, scuff PD devant, PD à droite

5 – 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche, hold

**17 – 24 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD**

1 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, hold

5 – 8 PG à gauche, PD près du PG, croiser PG devant PD, hold

**25 – 32 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK STEP**

1 – 4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5 – 8 PD à droite, hold, rock step arrière gauche

**33 – 40 RUMBA BOX, HOLD**

1 – 4 PG à gauche, PD près du PG, PG devant, hold

5 – 8 PD à droite, PG près du PD, PD derrière, hold

**41 – 48 BACK LOCK STEP, KICK, COASTER CROSS, STEP**

1 – 4 PG derrière, lock PD, PG derrière, kick PD devant

5 – 8 PD en arrière, PG près du PD, croiser PD devant PG, PG à gauche

**49 – 56 CROSS ROCK STEP, STEP SIDE, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

1 – 4 PD derrière PG, revenir sur PG, PD à droite, hold

5 – 8 Coaster step gauche, hold

**57 – 64 ROCK STEP FORWARD & BACK, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD**

1 – 4 Rock step avant droit, rock step arrière droit,

5 – 8 PD devant, hold, pivot ½ tour à gauche, hold

**Tag & restart :**

*Sur le 3<sup>ème</sup> mur, après les 16 premiers comptes (après le sailor step), faire 4 comptes et recommencer la danse au début :*

**Tag**

*1 – 4 PD devant, pause, pivot ½ tour à gauche, pause*

**Recommencer... avec le sourire**