



# ALICE

Musique : «Living Next Door to Alice» de Smokie

Chorégraphe : Daniel Whittaker

Type : **32 comptes, 4 murs, 1 Tag**

Niveau : Novice

Démarrer la danse sur les paroles après intro + 4 × 8 + 4 × 8 temps

## 1-8 JAZZ BOX, KICK BALL CROSS, STOMP, KICK

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, reculer légèrement
- 3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5&6 Kick PD en diagonale avant D, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
- 7-8 Stomp PD près du PG, kick PD en diagonale D

## 9-16 BEHIND, SIDE, CROSS & CROSS, SIDE, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D) (Final ici)
- 7&8 Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

3 h

## 17-24 STEP, POINT, CROSS FORWARD, POINT, POINT, POINT, BACK CROSS, POINT

- 1-2 Avancer le PD, pointer le PG à G
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D (Tag ici)
- 5-6 Pointer le PD devant le PG, pointer le PD à D
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, pointer le PG à G

## 25-32 SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOE STRUT ½ TURN, STEP, ½ TURN

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
- 5-6 Pointer le PG derrière le PD, poser le talon G en ½ T à G
- 7-8 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G

9 h

3 h

Tag au cours du 8ème mur (Départ à 9h) :

- Danser les 20 premiers temps (Jusqu'à «pointe à D»)
- faire un léger hold, faire le tag et reprendre la danse au début à 12h

Le tag (8 temps) :

- Rocking chair (Départ PD), avance, ½ T à G, avance, ½ T à G

Final (Départ à 6h) :

- Danser les 2 premières séquences en remplaçant le «chassé avant» par :

- 7&8 : Avance PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**