



A - B TICKET

Musique : One way ticket - LeeAnn RIMES
Chorégraphe : Val MYERS - ANGLETERRE / Avril 2002
Type : line dance - 32 temps - 1 mur
Niveau : Beginner

HEEL STRUT FORWARD, HEEL STRUT FORWARD, HEEL STRUT FORWARD, HEEL STRUT FORWARD

- 1.2 HEEL STRUT D : 1 pas talon D avant - abaisser pointe PD au sol
- 3.4 HEEL STRUT G : 1 pas talon G avant - abaisser pointe PG au sol
- 5.6 HEEL STRUT D : 1 pas talon D avant - abaisser pointe PD au sol
- 7.8 HEEL STRUT G : 1 pas talon G avant - abaisser pointe PG au sol

WALK BACK RIGHT, WALK BACK LEFT, WALK BACK RIGHT, TOUCH, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT, TOUCH

- 1.2.3 1 pas PD arrière - 1 pas PG arrière - 1 pas PD arrière
- 4 Touche PG à côté du PD
- 5.6 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG
- 7.8 STOMP PG à côté du PD - Touche PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 4 Touche PG à côté du PD
- 5.6.7 1 pas PG côté G - croisé PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 8 Touche PD à côté du PG

FORWARD RIGHT HIP BUMPS, BACK LEFT HIP BUMPS, HIP BUMPS (X4)

- 1&2 petit pas PD sur diagonale avant D en balançant la hanche droite en avant, en arrière, en avant
- 3&4 petit pas PG sur diagonale arrière G en balançant la hanche en arrière, en avant, en arrière
- 5 à 8 Balancer les hanches à : D - G - D - G

RECOMMENCER EN GARDANT LE SOURIRE