



AA

Musique : «AA» de Walker Hayes

Chorégraphe : Linda Scott (USA)

Type : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

No tag, no restart

Démarrer la danse après 16 comptes

**1 – 8 ROCK FORWARD AND BACK 2X, ROCK BACK AND FORWARD 2X**

- 1 – 2 PD devant en diagonale droite – Revenir sur PG
- 3 – 4 PD devant en diagonale droite – Revenir sur PG
- 5 – 6 PD en arrière en diagonale droite – Revenir sur PG
- 7 – 8 PD en arrière en diagonale droite – Revenir sur PG

**9 – 16 SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4**

- 1 & 2 Pas chassés en avant PD – PG – PD
- 3 – 4 PG devant – ½ tour vers la droite, PD devant
- 5 & 6 Pas chassés en avant PG – PD – PG
- 7 – 8 PD devant – ¼ tour vers la gauche, PG à gauche

**17 – 24 CROSS POINT, CROSS POINT, CROSS, ¼, ¼, STEP FORWARD**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Pointer PG sur le côté gauche
- 3 – 4 Croiser PG devant PD – Pointer PD sur le côté droit
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – ¼ tour vers la droite, PG en arrière
- 7 – 8 ¼ tour vers la droite, PD devant – PG devant

**25 – 32 RIGHT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX, CROSS**

- 1 – 2 PD devant – Revenir sur PG
- 3 – 4 PD derrière – Revenir sur PG
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – PG en arrière
- 7 – 8 PD près du PG – Croiser PG devant PD

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**