



A WOMAN'S RANT

Musique : «A woman's rant» de Jo Dee Messina (121 bpm)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Type : 56 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Polka

Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'intro

1-8 TRIPLE STEP FWD (R & L), STEP, TOUCH, KICK & TOUCH

1&2	Triple step D devant en D,G,D	12:00
3&4	Triple step G devant en G,D,G	
5-6	PD devant, touch PG légèrement derrière	
&7	PG derrière, kick D devant	
&8	PG devant, touch PD légèrement derrière	

9-16 TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1&2	Triple step G derrière en G,D,G	
3&4	Coaster step D	
5-6	Faire ¼ tour vers la D et PG à G, touch PD à côté du PG	3:00
7&8	Kick ball cross D	

17-24 TRIPLE ¼ TURN, ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN, STEP FORWARD, HEEL SPLIT

1&2	Faire ¼ tour vers la D et triple step D devant en D,G,D	6:00
3-4	Rock G devant, revenir pdc sur PD	
5&6	Triple step G sur place en faisant 1 tour complet vers la G en G,D,G	6:00
7&8	PD devant, swivel talons D et G vers l'extérieur, swivel talons D et G vers l'intérieur	

25-32 WALKS BACK WITH HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN

1&2	PD derrière, swivel talons D et G vers l'extérieur, swivel talons D et G vers l'intérieur	
3&4	PG derrière, swivel talons D et G vers l'extérieur, swivel talons D et G vers l'intérieur	
5&6	Coaster step D	
7-8	PG devant, faire ½ tour vers la D	12:00

33-40 STOMP FORWARD-BOUNCE (SWITCH L & R), HEEL SWITCH, HEEL ROCK HEEL

1&2&	Stomp G devant, lever talon G, abaisser talon G, ramener PG au PD	
3&4&	Stomp D devant, lever talon D, abaisser talon D, ramener PD au PG	
5&6&	Touch talon G devant, ramener PG au PD, touch talon D devant, ramener PD au PG	
7&8&	Touch talon G devant, hook G devant, touch talon G devant, ramener PG au PD	

Ici restart au 2^{ème} mur.

41-48 STOMP FORWARD-BOUNCE (SWITCH R & L), HEEL SWITCH, STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK

1&2&	Stomp D devant, lever talon D, abaisser talon D, ramener PD au PG	
3&4&	Stomp G devant, lever talon G, abaisser talon G, ramener PG au PD	
5&6&	Touch talon D devant, ramener PD au PG, touch talon G devant, ramener PG au PD	
7-8&	Stomp D à côté du PG, faire ¼ tour vers la D et kick D devant, hook D devant	3:00

49-56 TRIPLE FORWARD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1&2 Triple step D devant en D,G,D

3-4 PG devant, faire ½ tour vers la D

5-6 Stomp G à côté du PD, stomp D à côté du PG

&7 Swivel plante G/talon D vers la G, swivel plante G/talon D vers le centre

&8 Swivel plante D/talon G vers le D, swivel plante D/talon G vers le centre

9:00

Restart : Au 2^{ème} mur (face à 9:00), faire les 40 premiers comptes et recommencer la danse au début.

TAG : A la fin des 3^{ème} et 5^{ème} murs, répéter les comptes 49-56 et recommencer la danse au début.

Recommencer..... et toujours avec le sourire