



# 1929

Musique : «1929» de Tara Oram (94/188 bpm)

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Type : 32 comptes, 4 murs, 2 tags

Niveau : Intermédiaire

Rythme : 2 step (Catalan)

Démarrer la danse sur les paroles après 8 comptes d'intro

**1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, CHASSE RIGHT, LEFT DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK**

1&	Toe strut D à D	12:00
2&	Toe strut G croisé devant PD	
3&4	Triple step D à D en D,G,D	
5&6	Sailor step G	
7-8	Kick D devant, sweep D de l'avant vers l'arrière et PD derrière	

**9-16 LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP FWD STEP FWD TURN ¼ RIGHT, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK**

1&2	Coaster step G	
3&4	Triple step D locké devant en D,G,D	
5&6	PG devant, faire ¼ tour vers la D, croiser PG devant PD	3:00
7&8	PD à D, ramener PG au PD, PD derrière	

**17-24 TURN ½ LEFT, STEP, TURN ½ LEFT, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT**

1-2	Faire ½ tour vers la G et PG devant, PD devant, faire ½ tour vers la G	3:00
3&4	Triple step D devant en D,G,D	
5&6	PG devant et bump G devant, bump D derrière, bump G devant	
7&8	Kick D devant, faire ¼ tour vers la D et ramener PD au PG, touch PG à G	6:00

**25-32 WEAVE RIGHT, SWEEP, BEHIND & STEP FWD LEFT MAMBO TURN ½ LEFT, STEP, ¾ TURN LEFT**

1&2	Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD	
3&4	Sweep D de l'avant vers l'arrière et PD derrière, PG à G, PD devant	
5&6	Rock G devant, revenir <b>pd</b> sur PD, faire ½ tour vers la G et PG devant	12:00
7-8	PD devant, faire ¾ tour vers la G	3:00

**TAG 1 : A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 6:00), faire les temps suivants et recommencer la danse au début :**

**1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, STEP, TURN ½ LEFT (2X)**

1&	Toe strut D à D	
2&	Rock G derrière, revenir <b>pd</b> sur PD	
3&	Toe strut G à G	
4&	Rock D devant, revenir <b>pd</b> sur PG	
5-6	PD devant, faire ½ tour vers la G	12:00
7-8	PD devant, faire ½ tour vers la G	6:00

**TAG 2 : A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (face à 12:00), faire les temps suivants et recommencer la danse au début :**

**1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK**

- 1& Toe strut D à D
- 2& Rock G derrière, revenir **pdc** sur PD
- 3& Toe strut G à G
- 4& Rock D derrière, revenir **pdc** sur PG

**Recommencer..... et toujours avec le sourire**